

ROQUEBRUNE CAP MARTIN

Les Soirées au Château

Balcon musical sur la Méditerranée...



Mardi 6 août

Quintette de cuivres

INVICTUS BRASS QUINTET

Gérald Rolland – Rémy Labarthe – David Pauvert

Andrea Calcagno – Florian Wielgosik

Parvis Rainier III – Château – 21h (15 €)

Jeudi 8 août

Quatuor de guitares

AIGHETTA QUARTETT

François Szonyi – Alexandre Del Fa

Philippe Loli – Olivier Fautrat

Parvis Rainier III – Château – 21h (15 €)



**Informations et
réservations**

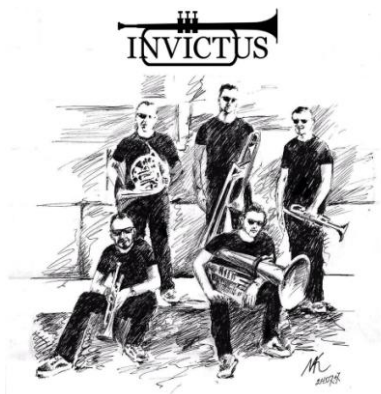
Office d'Animation Touristique

Tél. +33 (0)4 93 35 62 87

www.rcm-tourisme.com



**DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES**



Mardi 6 Août :

INVICTUS BRASS QUINTET

**Gérald Rolland (trompette),
Rémy Labarthe (trompette),
David Pauvert (Cor),
Andrea Calcagno (trombone),
Florian Wielgosik (tuba)**

Parvis Rainier III – Château - à 21h – Entrée 15 €

Originaires du Jura, des Landes, de Loire Atlantique, de Picardie ou de Gênes, ces cinq musiciens avaient, à priori, très peu de chance de se rencontrer. Tous débutent la musique très jeune, encore enfant. Leur travail et leur talent respectifs les conduisent à remporter des prix de Conservatoires et des récompenses de concours internationaux. Ils intègrent plusieurs orchestres avant de se rencontrer au sein du prestigieux Orchestre Philharmonique de Monte Carlo. Passionnés et animés par le besoin de partage, ils proposent une série d'arrangements et de standards de nature à rendre la musique accessible au plus grand nombre.



Jeudi 8 août :

AIGHETTA QUARTETT :

**François Szonyi,
Alexandre Del Fa,
Philippe Loli,
Olivier Fautrat**

Parvis Rainier III – Château - à 21h - Entrée 15 €

Le quatuor Aighetta s'est formé en 1979 à Monte Carlo. Il s'est produit pour la première fois en 1980, mais on peut dire qu'il s'est lancé dans une carrière internationale grâce à son interprétation du Concerto Andalou de Joaquin Rodrigo, accompagné par l'Orchestre Philharmonique de Monte Carlo en 1982. Des tournées en France, en Angleterre, en Italie, en Hongrie et en République Fédérale d'Allemagne ont suivi, de même que de nombreuses émissions de radio et de télévision. « Son succès n'est pas dû à une franche innovation – le chant d'un oiseau à quatre têtes – mais à l'existence d'un son nouveau et irrésistible », ainsi Anthony Burgess, le célèbre auteur « d'Orange Mécanique » présente-t-il cet ensemble à l'occasion de l'édition du premier disque de l'ensemble en 1987. Depuis, le quatuor Aighetta a enregistré de nombreux CD parmi lesquels deux disques réalisés en compagnie du guitariste de Jazz John McLaughlin, l'intégrale des quatuors d'Anthony Burgess, ainsi que l'album « Acoustic world » dédié à leurs propres compositions.

L'ensemble travaille avec des musiciens et compositeurs d'horizons très différents, il aborde le jazz d'auteur où improvisation et arrangements sont étroitement associés, et plus récemment les musiques nouvelles au travers de créations personnelles, tentatives de synthèse des courants musicaux d'aujourd'hui. Cet éclectisme, allié à une recherche de l'excellence, fait de ces quatre « world musicians » l'un des ensembles les plus novateurs de la scène actuelle tant en soliste qu'avec orchestre.

Informations pratiques :

Tarif et billetterie :

Tarif unique : 15 €

Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Prévente à l'Office de Tourisme de Roquebrune Cap Martin
218 Avenue Aristide Briand
du lundi au samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 17h
Sur place le soir de la représentation à partir de 20h30
Règlement par chèque ou espèces uniquement.

Les achats de billets sont fermes et définitifs. Ils ne pourront donner lieu à échange, remboursement ou à l'exercice d'un droit de rétractation.

Service de navettes gratuites

*au départ du Parking de la place du marché de Camolès
Réservation impérative auprès de l'Office de Tourisme avant 17h,
dans la limite des places disponibles.*

*En cas d'intempéries, et sous réserve de possibilités techniques,
les soirées pourraient être reportées dans l'église Sainte Marguerite à
Roquebrune Village.*